

ПРИНЯТО:
решением педагогического совета
Протокол № 1 от 25.08.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ Козинская сош
Бугакина Татьяна Александровна Т.А.Бугакина
Приказ № 97-од от 25.08.2026г.

Рабочая программа старшей подгруппы (от 5 до 7 лет)
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
Козинской средней общеобразовательной школы
(дошкольная разновозрастная группа)
на 2026-2027 учебный год.

Составитель:
Коначкова Е.В.
Воспитатель
дошкольной группы

с. Козино
2026

Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
I	Целевой раздел:	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи основной образовательной программы.	3
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	4
1.4.	Нормативно-правовые документы	5
1.5.	Возрастные особенности развития детей	6
1.6.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	9
1.7.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	12
II	Содержательный раздел:	
2.1.	Содержание образовательной деятельности	13
2.2.	Модель организации образовательного процесса	43
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	48
2.4.	Комплексно-тематическое планирование	50
2.5.	Формы взаимодействия с родителями	62
2.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	69
III	Организационный раздел.	
3.1.	Система образовательной деятельности: расписание ОД	70
3.2.	Организация режима дня пребывания детей в группе	71
3.3.	Система физкультурно-оздоровительной работы в групп	74
	Режим двигательной активности	
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	76
3.5.	Материально-техническое оснащение программы	78
IV	Приложение	
	Перечень художественной литературы	80
	Перечень музыкальных произведений	84
	Перечень произведений изобразительного искусства	87-88

1.Целевой раздел:

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МКОУ Козинская сош в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Муниципальное казенное образовательное учреждение Козинская средняя общеобразовательная школа, дошкольная группа с. Козино является звеном муниципальной системы образования Усть- Тарковского района Новосибирской области, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста.

МКОУ Козинская СОШ дошкольная группа расположено по улице Кооперативная, д.1а, телефон 8 (38372)26-509

График работы: с 8.00 до 18.30, суббота, воскресенье - выходные дни.

Учреждение обеспечивает уход, присмотр, оздоровление, воспитание, обучение детей от 1,6 до 7 лет. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке.

В МКОУ Козинская сош функционирует 1разновозрастная группа общеразвивающей направленности.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МКОУ Козинская сош в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

	• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с

	изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». Они утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 года № 19 Санитарные правила
--	--

	• Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Структура старшей подгруппы	Возраст воспитанников: 5-7 лет Общее количество детей 3 человека 3 девочки
Срок реализации рабочей программы	2026-2027 учебный год (1 сентября 2026 – 31 августа 2027 года)

1.5. Возрастные особенности детей

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также

нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование

тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку

предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность

к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов.

Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2.	ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3.	ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4.	ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5.	ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6.	ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8.	ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать,

	укрепить и сохранить его;
9.	ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10.	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11.	ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12.	ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13.	ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
14.	ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15.	у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16.	ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17.	ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18.	ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19.	ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20.	ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21.	ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22.	ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и

	сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23.	ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24.	ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25.	ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26.	ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27.	ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28.	ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29.	ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30.	ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31.	ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
32.	ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской

	игре;
33.	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34.	ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит _____ . Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ	1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи,

этикета, правил поведения в общественных местах.	семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать	2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей,

чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.	интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как	3) В сфере трудового воспитания. Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных

ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иглки и тому подобное.
4) в области формирования	4) В области формирования безопасного поведения.

безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21
--	---

	«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны,	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. 2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с
---	---

её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. 3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой
---	--

	природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры,

в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	олицетворения.
2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать	3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	
4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно слушать

	рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл	«Перечень художественной литературы» · "Знакомим с литературой детей 5-7 лет", О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, Москва-2010г "Познавательное развитие детей 5-7 лет", Г.М.Блинова, Москва-2009г Занимательное азбуковедение В.В.Волина, 1991г Комплексные занятия в старшей группы по программе «От рождения до школы», Н.В.Верас, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Волгоград, 2012 Времена года. Стихи для чтения и заучивания в детском саду. (Сост. Няковский М.А – Ярославль. Академия развития, 2006г.

рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;	21.7.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	(живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это
---	---

	Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по	21.7.2.2. Изобразительная деятельность. 1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому

тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические	подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество
--	--

способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. 2) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. 3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво
---	---

	располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. 4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная
--	--

	поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. 5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное	21.7.2.3. Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другие). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные

назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение	21.7.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);

потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в
---	--

	повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских	21.7.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично,	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений,

точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного	освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на
---	---

поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;
---	--

	ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей
--	--

	(придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. 2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает
--	--

	воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
	3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
	4) Спортивные упражнения:

	педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; – Тематические беседы; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	- Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – Проектная деятельность	- Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	– Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	– Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
--	-------------	---	--	--

Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; – Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в дошкольной группе предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей подгруппе с сентября по июнь (включительно) проводятся ____ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25-30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
«Речевое развитие»	2	8
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	3	12

«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	2	8
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12
Итого:	13	52

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

Направления работы	Педагог	Периодичность
		старшая подгруппа от 5 лет до 6 лет
Физическое развитие Двигательная деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Речевое развитие Речевая деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Познавательное развитие познавательно-исследовательская деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Познавательное развитие ФЭМП	Воспитатель	Ежедневно
Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Музыкальная деятельность	Воспитатель	Ежедневно
Сенсорное развитие	Воспитатель	Ежедневно

Содержание деятельности педагогов в ходе режимных моментов

Направления деятельности	Периодичность
	старшая подгруппа от 5 лет до 7 лет
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно
Дидактические и развивающие игры	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Наблюдения	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1
Экспериментирование	1
Театрализованные игры	1
Чтение и рассказывание	2
Беседа с детьми	1
Рассматривание иллюстраций	2
Трудовая деятельность	Ежедневно (самообслуживание)
Развлечения	1
Целевые прогулки, экскурсии	1 раз в месяц

2.4 Планирование образовательного процесса
Календарное-тематическое планирование по ФОП ДО
в старшей подгруппе на 2026 -2027 уч. год

Месяц	Неделя	Тема недели	Цели и задачи	Итоговое мероприятие	Праздники по ФОП ДО
ОСЕНЬ					
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй детский сад, « Лето пролетело»	Закрепить полученные впечатления о лете. Закрепить основные правила безопасного поведения в детском саду. Актуализировать представления о сезонных изменениях, происходящих в	Мероприятие «День знаний» Наш любимый детский сад.	

			природе летом. Уточнить характерные признаки лета. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.		
	2 неделя	Что нам осень подарила? Фрукты и овощи	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе	выставка творческих работ	Беседа на тему: «Я и моё имя» Беседа: День Бородинского сражения (07.09) Беседа: «Международный день распространения грамотности день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)
	3 неделя	Дары осени. Грибы, ягоды	закреплять умение классифицировать грибы и ягоды. Закреплять с детьми название основных грибов и лесных ягод; Дать представления о том, что в природе все взаимосвязано(например: одно и тоже растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного); Расширять и активизировать словарный запас; Воспитывать желание беречь природу, заботливо относиться к растениям леса;	Экскурсия в лес	Беседа о ЗОЖ «Здоровым быть - себя любить!» Литературный конкурс чтецов: День рождения поэта и писателя С. А. Есенина (1895 – 1925) (21 сентября)
	4 неделя	История волшебного колоска	Расширить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом; учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.	Развлечение: «День воспитателя» выставка творческих работ	
Октябрь	1	Осень золотая,	Расширить знания детей об осени.	Беседа «Дорогие мои	

	неделя	листопад.	Сравнивать явления природы по признакам различия и сходства. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	старики». Изготовление и акция подарков к празднику «Подари радость пожилому человеку». Поход в школу «День учителя»	
	2 неделя	Разнообразие растительного мира России	«Растительный мир родного края (деревья, кустарники)». формирование у детей представления о лекарственных растениях, кустарниках, деревьях родного края, воспитание бережного отношение к растительному миру. Закрепить название знакомых деревьев. Берёза, клён, ель. Их строением, пользой деревьев для человека и животных. Учить детей узнавать дерево по стволу, листьям и плодам. Учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего вида разных деревьев.	«Праздник осени» Выставка творческих работ	
	3 неделя	Я вырасту здоровым.	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни . Воспитание стремления вести здоровый образ жизни . Формирование положительной самооценки. Развивать интерес к здоровому образу жизни, к значению физических упражнений в здоровье человека. Сформировать представление о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.	Спортивное развлечение «Спортивный марафон»	День отца в России (16 октября)

	4 неделя	Наша одежда. Сезонная одежда	Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением одежда, обувь, уточнение и расширение словаря по теме (одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, тёплый, кожаный) Формирование навыков сотрудничества	Беседы: (Правила безопасности дорожного движения. Викторина: «Тили-бом, загорелся кошkin дом»	Экскурсия в школьную библиотеку: «Международный день школьных библиотек» (25 октября) Выставка «Книжкина неделя»
Ноябрь	1 неделя	День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что РФ – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за её достижения.	Выставка рисунков	Беседы: «День рождения поэта, драматурга С. Я. Маршака (1887 - 1964) (3 ноября) День народного единства День рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912) (6 ноября)

			Рассказы детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностям и их обычаях.		
	2 неделя	Домашние животные и птицы	Закрепить знания детей о домашних животных, домашних птиц и их детёнышей. Объяснить происхождение слова «домашние»; Развивать умение обосновывать своё мнение. Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида домашних животных и птиц; Закрепить названия детёнышей домашних животных и птиц.	Игра-викторина «Домашние животные»	
	3 неделя	Как живут звери зимой	Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме. Закрепить знания о жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях.	Квест-игра « В поисках заколдованных зверей»	
	4 неделя	День матери	Познакомить детей с новым общественным праздником – Днем матери. Повысить социальную значимость материнства воспитывать у детей чувства любви и уважения к самому близкому и родному человеку – маме.	Утренник « Моя любимая мама».	Беседа: День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)
ЗИМА					
Декабрь	1 неделя	Зима. Зимующие птицы	расширять представления о зимующих птицах закреплять знания детей о жизни птиц и о	Природоохранная акция «Покормите птиц зимой».	Беседы: День неизвестного солдата;

			пользе, которую они приносят природе и человеку активизировать словарь детей воспитывать доброжелательное отношение к птицам, вызвать стремление беречь их, помогать зимующим птицам.	Вывеска кормушек для птиц.	Международный день инвалидов (3 неделя) День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)
	2 неделя	Мой дом. Село моё родное.	Закрепить знания детей о родном доме, селе, некоторых сельских объектах. Воспитывать чувство восхищения красотой родного села, любви к нему. Воспитывать чувство гордости за своё село. Закрепить знания о названии села, основных достопримечательностях (клуб, больница, сельский совет, школа, библиотека и т.д.).	Проект «Герои России» День Героев Отечества (9 декабря) Экскурсия в библиотеку	День Героев Отечества (9 декабря) Экскурсия в библиотеку: День Конституции Российской Федерации Музыкальное занятие: день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)
	3 неделя	Скоро Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Расширить знания детей о древних русских праздниках: Рождество и Святки, объяснить их происхождение и назначение.	Спортивное развлечение «Зимняя олимпиада!» выставка творческих работ	Беседа: День мягкой игрушки (15 декабря)

	4 неделя	Зимние чудеса и забавы	Расширить знания об особенностях зимней природы. Закрепить знания детей о назначении зимних построек, правила поведения на горке и других постройках. Расширить разнообразие игр и развлечений зимой: народные игры зимой. Повторить правила поведения на улице. Обогащать игровой опыт каждого ребёнка посредством участия в подвижных, сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, народных, хороводных, режиссерских, театральных играх – драматизациях;	Новогодний утренник «Здравствуй, Новый год!»	Презентация: День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898) 27 декабря
Январь	1 неделя	«Зимние каникулы»			
	2 неделя	Народная игрушка	Продолжать знакомить детей с творением народных рук – народной игрушкой)Обогащать представление детей о народных промыслах; Продолжать знакомить с народным фольклором, песенным творчеством; Пополнять активный словарь по теме; Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	выставка творческих работ «Народные игрушки»	
	3 неделя	Всё что нас окружает	Формировать у детей систему экологических знаний и представлений. Закреплять умения различать объекты, созданные природой и человеком. Формировать умение видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желание сохранить её. Развивать мышление, память,	Конкурс чтецов по теме: «Зимушка-зима»	

			диалогическую и монологическую речь. Воспитывать бережное отношение к природе		
	4 неделя	Морские обитатели	Дать детям представление о всех обитателях морской страны (внешний вид, среда обитания и т. д., их разнообразии; активизировать словарь: учить детей поддерживать беседу о морских обитателях, рассуждать, высказывать свою точку зрения.	Выставка детского творчества: «Морское царство» Развлечение «Морское путешествие»	Беседа: «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)
Февраль	1 неделя	Нужные профессии	Расширение знаний и представлений о людях разных профессий, их деловых и профессиональных качествах, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	Спортивный досуг « В гостях у светофора» Экскурсия в библиотеку	Беседа и презентация по теме: «День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве» (2 февраля) Конкурс чтецов по теме: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981) (4 февраля)
	2 неделя	Транспорт	Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д. Знакомство с эволюцией	Спортивный досуг « В гостях у светофора»	Презентация по теме: День российской науки (8.02)

			транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт - природные условия.		
	3 неделя	День защитника отечества	Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск. Расширить знания о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны, о подвигах защитников Отечества в наши дни.	«Я бы в Армию пошёл, пусть меня научат!» - спортивный праздник ко дню Защитника Отечества	«Я бы в Армию пошёл, пусть меня научат!» - спортивный праздник ко дню Защитника Отечества Беседа: Международный день родного языка (21 февраля)
	4 неделя	Дикие животные и птицы	Закреплять знания детей о жизни птиц и о пользе, которую они приносят природе и человеку, Закрепить знания о жизни диких животных в зимний период, среда обитания	Выставка детского творчества	Беседа: «Доблесть русского солдата»
ВЕСНА					
Март	1 неделя	8 марта « Я и моя мама». Род и родословная	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Утренник «Международный женский день», « Цветы для мамы!»	
	2 неделя	Декоративно-прикладное искусство (хохлома, городец, гжель) Страна	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.	выставка творческих работ	Зкскурсия в библиотеку: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009) 13

		мастеров.			марта
	3 неделя	Посуда, мебель.	уточнить и закрепить с детьми понятие «посуда», используя различные виды детской деятельности, формировать представления детей о разновидности посуды (чайная, столовая, кухонная); закрепить знания о ее назначении; качества и свойства материала для изготовления посуды (пластмасса, стекло, керамика, металл); воспитывать осторожное, бережное отношение к предметам посуды; закрепить представления о профессиях, связанных с производством посуды.	Викторина «Посуда». Выставка рисунков по теме	Презентация: День воссоединения Крыма с Россией
	4 неделя	Весна-красна	Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.	Выставка рисунков «Весна шагает по планете»	Театральная неделя: Всемирный день театра (27 марта)
Апрель	1 неделя	Перелётные птицы.	Обобщить знания детей о перелетных птицах, их образе жизни и отличительных особенностях	Викторина «Перелётные птицы»	Музыкальное занятие по теме День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943) 1 апреля
	2 неделя	Космос- космические дали	Расширить представления об освоении космоса. Закрепить знания о современных профессиях, о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	Развлечение «Космическое путешествие».	Беседа: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения русского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)
	3	Праздник	Формировать первоначальные представления о	Проект:	

	неделя	земли	планете Земля, людях, её населяющих, их равноправии. Расширять представления о карте и глобусе; познакомить с некоторыми странами и континентами. Воспитывать уважительное отношение к людям с любым цветом кожи.	«Всемирный день Земли» (22 апреля)	
	4 неделя	Насекомые.	Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картин. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете. Развивать зрительную и слуховую память. Активизировать, обогащать словарный запас детей по теме; развивать связную речь. Развивать словесно-логическое мышление детей, умение устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать, делать выводы.	Выставка детских работ	Беседа «День пожарной охраны» Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности»
Май	1 неделя	День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Проект «Этот День Победы» Участие в праздничном концерте -выставка детских работ	Музыкальное занятие: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893) (7 мая)
	2 неделя	Россия- Родина моя.	Закрепить знания о природе России; познакомить с историей возникновения страны, с ее символикой, воспитывать интерес к	Экскурсия в библиотеку «Моя малая родина»	

			истории своей страны, чувство любви и гордости.		
3 неделя	Природа-наш общий дом	Показать многообразие природы на планете Земля (моря). Систематизировать знания о рыбах рек, о насекомых. Обогащить представление о животном мире морей (кит, дельфин, акула). Углубить знания детей о деятельности человека по охране подводного мира. Воспитывать бережное отношение к воде.	Экскурсия на природу, в лес Экологическая викторина «Знатоки родной природы»	День рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926) (15 мая) Беседа: День детских общественных организаций России (19 мая)	
4 неделя	Экологическая тропа. Скоро лето к нам придёт	Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Продолжать знакомить с Красной книгой, в которую внесены редкие и исчезающие животные и растения родного края. Развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле». Обобщить знания детей о типичных экологических системах. Формировать экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе	Игра - викторина «Экологические торпинки»		

2.5 Формы взаимодействия с родителями

План работы просвещения родителей на основе ФОП ДО на 2026 – 2027 год

Цель просвещения родителей (законных представителей) детей — приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства, обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья каждого ребенка, обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи, повышение воспитательного потенциала семьи, а также информирование о правах родителей и государственной поддержке семей с детьми дошкольного возраста

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Дата	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь		
1 неделя	Анкетирование «Запросы и ожидания родителей от работы дошкольной группы»	Выявить актуальные запросы семей для планирования работы.
	Консультация «Адаптация детей раннего возраста к детскому саду» Памятка для родителей.	Сформировать единые подходы к организации периода адаптации, снизить уровень тревожности.
	Консультация «Семейные ценности-закон успешного воспитания»	Распространение педагогических знаний среди родителей.
	Папка-передвижка 3 сентября - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	Познакомить родителей с историей праздников День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.
2 неделя	Памятка для родителей, «Растем грамотными» 8 сентября - Международный день распространения грамотности	Повысить уровень взаимодействия детей, родителей и педагогов в ДОО

3 неделя	Консультация ««Безопасность ребенка дома при использовании бытовой техники и электрических приборов»»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Деловая игра для родителей «Орлята-дошколята. Вопросы и ответы»	активно вовлечь родителей в обсуждение проекта, совместно найти ответы на ключевые вопросы и сформировать план участия семьи.
	Консультация ««Развитие словесно – логической памяти у детей 5-7 лет»»»	Повысить компетенции родителей по работе развития памяти детей дошкольного возраста.
4 неделя	Консультация «Профилактика простудных заболеваний»	Распространение информации среди родителей, о профилактике простудных заболеваний
	«Правила пожарной безопасности»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Консультация «Здоровый образ жизни семьи – залог здоровья ребенка»	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему профилактика простудных заболеваний
Октябрь		
1 неделя	Выставка совместного творчества «Осенняя фантазия»	Укреплять семейные связи и традиции через совместную деятельность.
	Папка-передвижка «Подвижные игры на осенней прогулке»	Повысить компетенцию родителей по организации подвижных игр на осенней прогулке.
	«Бабушки и дедушка» 1 октября - Международный день пожилых людей Фотовыставка «Нас старость дома не застанет», посвященная дню бабушек и дедушек	Проконсультировать родителей по просмотру мультфильмов и чтению книг на тему праздника
	Консультация «Как забота о животных влияет на воспитание детей» 4 октября - День защиты животных	Повысить компетенции родителей в способах воспитания в детях заботы о животных.
	Анкета «Здоровье моего ребёнка»	Выявить отношение к охране здоровья ребёнка и способах его поддержания.
2 неделя	«Уроки финансовой грамотности дома»	Собрать информацию об обучении детей финансовой грамотности в семье.
	Праздник «Осень золотая»	Способствовать созданию положительных эмоций.

	Консультация «Правильное питание - залог здоровья дошкольников»	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через досуг
	Консультация «Режим дня и его значение»	Повысить компетентность родителей в вопросах организации режима и здорового образа жизни.
3 неделя	Оформление стенгазеты и Консультация «Мой папа вот такой» 15 октября - День отца в России.	Познакомить родителей с представлениями их детей о родителе и желания совместного проведения времени.
	Памятка «Профилактика ОРВИ в осенний период»	Предоставить знания по охране здоровья и безопасности детей в осенний период.
4 неделя	«Плюсы и минусы телевидения для дошкольников»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Папка - передвижка «Детям о традициях нашей страны»	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.
Ноябрь		
1 неделя	Папка - передвижка «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Папка- передвижка «4 ноября - День народного единства» «Символы государства, как о них рассказать ребёнку»	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.
2 неделя	Консультация и индивидуальные беседы с родителями ««Основы финансовой грамотности обучающихся старшего дошкольного возраста. Требования времени!»	Расширение экономического кругозора дошкольника, представление о таких экономических качествах, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность.
	«Что делать если эмоции через край»	Повысить компетенции родителей по работе с эмоциями детей раннего и дошкольного возраста.
3 неделя	Совместный досуг Мама, папа и я- спортивная семья» Консультации для родителей «Здоровые дети в здоровой семье».	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОУ, через досуг. Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.
	Памятка «Права детей»	Познакомить родителей с конвенцией о правах детей.
4 неделя	Праздник с родителями «Мама – счастье мое!»	Совместный досуг с родителями «Мама – счастье мое!»

	«30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации»	Предложить дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях по теме праздника
Декабрь		
1 неделя	Природоохранная акция «Покормите птиц зимой».	Привлечь внимание детей и взрослых к зимующим птицам , чтобы облегчить для них период зимовки .
	Семинар-практикум для родителей «Орлята-дошколята»: основы основ будущего школьника»	активно вовлечь родителей в обсуждение проекта, совместно найти ответы на ключевые вопросы
	3 декабря - День неизвестного солдата	Познакомить родителей с историей праздника День неизвестного солдата
	«Как ответить на вопросы детей об инвалидах» 3 декабря - Международный день инвалидов	Повысить компетенции родителей по вопросам общения с детьми на тему инвалидности взрослых и детей.
2 неделя	Папка передвижка «Детям о героях» 9 декабря - День Героев Отечества	Познакомить родителей с героями о которых можно рассказать дошкольникам.
	Оформление родительского стенда «12 декабря - День Конституции Российской Федерации»	Познакомить родителей с историей праздника День конституции Российской Федерации
3 неделя	Конкурс творческих работ «Елочная игрушка», «Новогодняя елка»	Привлечение родителей к работе детского сада.
	Воспитательное значение хозяйственного и бытового труда.	Повысить уровень педагогической культуры родителей; способствовать повышению роли семьи в воспитании детей средством хозяйственно-бытового труда.
4 неделя	Новогодний утренник «Зимняя сказка» Папка-передвижка «Безопасность на зимних каникулах»	Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников детского сада. Повысить компетенции родителей по знакомству детей с правилами безопасности на улице и дома в период Новогодних праздников.
	Консультация «Как провести зимние	Дать практические рекомендации

	каникулы с пользой»	по организации досуга, совмещая отдых и развитие.
Январь		
3 неделя	Фотовыставка «Как я провёл Новогодние каникулы»	Активация родителей в работу группы.
	Папка-передвижка «Подвижные игры на зимней прогулке»	Повысить компетенцию родителей по организации подвижных игр на зимней прогулке.
	Буклет «Домашнее чтение»	Формировать представления о пользе семейного чтения и актуальных книгах для детей.
4 неделя	«Как построить доверительные отношения с ребёнком»	Повысить компетенции родителей по взаимоотношению с собственным ребёнком.
	«Как говорить с детьми о Блокаде Ленинграда» 27 января - День снятия блокады Ленинграда	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию детей.
Февраль		
1 неделя	Буклет «Научные опыты с детьми» 8 февраля: День российской науки	. Познакомить родителей с актуальными опытами для детей раннего и дошкольного возраста, которые можно провести в домашних условиях.
2 неделя	Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка», «Народные традиции. Масленица»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации. Помочь отцам понять свою роль в развитии личности ребенка, поднять статус отца в семье.
	Тематические мероприятия в рамках Дня защитника Отечества.	Пропагандировать семейные ценности, укрепить детско-родительские отношения.
	Творческая мастерская «Изготовление подарков для пап»	Развивать творческие способности и мелкую моторику в совместной деятельности.
3 неделя	Спортивный досуг «Сильные и смелые» 23 февраля - День защитника Отечества.	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник.
	Стенд «Наши Герои» 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Познакомить родителей с героями, исполнявшими служебный долг за пределами Отечества.
4 неделя	Консультации для родителей «ПДД для взрослых и детей»	Повысить компетенции родителей по воспитанию и обучению детей

		ПДД.
	Папка-передвижка «История России для дошкольников»	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.
	Стенд «Всё о родном языке» 21 февраля - Международный день родного языка	Повысить компетенции родителей по развитию речи у детей раннего и дошкольного возраста.
Март		
1 неделя	Опрос «Традиции нашей семьи»	Узнать о традициях в семьях воспитанников
	«Весна пришла» Совместный досуг 8 марта - Международный женский день	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через праздник. Пропагандировать семейные ценности, укрепить детско-родительские отношения.
	Памятка Осторожно! Тает лёд»	Познакомить родителей с правилами безопасности у водоёмов в весенний период при таянии льда.
2 неделя	Консультации для родителей «Мама – слово золотое», «Как предупредить весенний авитаминоз»	Распространение педагогических знаний среди родителей.
3 неделя	Папка - передвижка «Март – наблюдаем, играем, читаем»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.
	Папка-передвижка «Всё о Крыме для детей и взрослых» 18 марта - День воссоединения Крыма с Россией	Познакомить родителей с достопримечательностями Крыма и историей.
4 неделя	«Театр для всех» 27 марта - Всемирный день театра.	Побуждать родителей к участию в образовательном процессе ДОО, через спектакль.
Апрель		
1 неделя	Спортивный досуг с родителями «День здоровья»	Привлечь к участию в досуге и жизни детского сада родителей.
	Семинар-практикум «Здоровая семья — здоровая нация»	Сформировать представления о здоровье как ценности, обучить приёмам закаливания.
2 неделя	«Космические приключения» 12 апреля - День космонавтики	Способствовать совместному творчеству в семьях воспитанников ДОО
3 неделя	Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» Выставка творческих работ «Не шути с огнем»	Знакомство с требованиями обучения детей правилами пожарной безопасности.

	Оформление стендов в группах «Готовность к школьному обучению»	
4 неделя	Анкета «Наш детский сад»	Выявить удовлетворённость родителей качеством образования, работой педагогического коллектива ДОО.
	Совместное мероприятие «День добрых дел» (благоустройство территории)	Приобщать родителей к трудовому воспитанию и улучшению инфраструктуры ОУ.
Май		
1 неделя	Выставка творческих работ ко Дню Победы. <i>выставка рисунков «Спасибо за мир»</i>	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Субботник «Труд и дошкольники» 1 мая - Праздник Весны и Труда	Повысить компетенции родителей по трудовому воспитанию детей, через совместную деятельность по облагораживанию территории ДОО.
2 неделя	Консультация «Осторожно, насекомые!»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
3 неделя	Памятка для родителей «Осторожно, компьютер»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников.
	Консультация по летнему отдыху «Безопасность на воде, в лесу и от насекомых»	Предоставить знания по охране жизни и здоровья детей в летний период.
4 неделя	Праздник «До свидания, детский сад!»	Продемонстрировать достижения детей, создать положительный эмоциональный настрой. Укрепить детско-родительские отношения.
Июнь		
1неделя	Папка - передвижка «Июнь – наблюдаем, играем, читаем»	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации
	Консультация для родителей «Солнце хорошо, но в меру»	Проконсультировать родителей по данному вопросу.
	Выставка «В гостях у Александра Сергеевича Пушкина» 6 июня - День русского языка	Повысить компетенции родителей по выбору литературы для детей актуальных возрасту.
2неделя	«Моя Россия» 12 июня - День России	Познакомить родителей с представлениями детей о России и умении изобразить задуманное на

		бумаге.
	Стенд 22 июня - День памяти и скорби.	Познакомить родителей с историей Дня памяти и скорби 22 июня.
4 неделя	Рекомендации для родителей «Босиком по росе. Как закалять ребенка летом»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
	Папка-передвижка «Детям о природе нашей страны»	Повысить компетенции родителей по патриотическому воспитанию и обучению детей.
Июль		
1 неделя	Консультация для родителей: «Книги о семейных ценностях» 8 июля - День семьи, любви и верности.	Повысить компетенции родителей по формированию представлений детей о семейных ценностях и традициях.
2 неделя	Консультация для родителей: «Закаливание ребенка»	Обогащение педагогических знаний родителей.
3 неделя	«Прогулки на свежем воздухе»	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему прогулки и их польза для детского здоровья.
Август		
1 неделя	Консультация для родителей: «Фрукты и дети»	Повысить компетенции родителей по здоровьесбережению детей на тему польза фруктов для детского организма
3 неделя	Плакат 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации;	Познакомить родителей с историей Государственного флага Российской Федерации
4 неделя	Консультация «Как подготовиться к детскому саду»	Повысить компетенции родителей по подготовке детей к режиму и посещению ДОО.

Общие родительские собрания в ДОУ на 2026-2027 уч. год

Дата	Тема родительского собрания	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	«Партнерство семьи и ДО «Ознакомление с планом работы по программе просвещения на 2026- 2027 учебный год». Подготовка детей к школе: что важно знать родителям.	Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
Ноябрь	«Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности	Обсудить с родителями влияние семейной среды на развитие и

	дошкольника» «Самостоятельность и домашний труд: как помочь, но не сделать вместо ребёнка.»	воспитание детей дошкольного возраста.
Февраль	«Патриотическое воспитание: любовь к Родине начинается с малого» Речь рождается в общении: как развивать речь дошкольника дома.	Повышение компетентности родителей в вопросах патриотического воспитания, осознание родителями важности патриотического воспитания дошкольников.
Апрель	Итоговое родительское собрание «Наши достижения за год»	Подведение итогов сотрудничества, совместного воспитательно-образовательного процесса. Ознакомление с правилами безопасности детей в тёплый период.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
В дошкольной группе реализуется:

Парциальная программа общеразвивающей направленности по безопасности «Твоя, безопасность, малыш!» продолжительностью 25 мин (1 раз в неделю).
Так же в дошкольной группе функционирует дополнительная **кружковая деятельность**: по Экологическому воспитанию «Друзья живой природы»

Наименование программы	Краткое содержание программы	Объем образовательной деятельности в неделю, мин
«Твоя, безопасность, малыш!»	Программа направлена на формирование основ безопасности а в частности формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья воспитанников в современных условиях. Данная Программа	1/30мин

	используется, как дополнение при реализации ОО «Социально - коммуникативное развитие» интегративно в образовательной деятельности и в форме бесед и игровых ситуаций в совместной деятельности педагога с ребенком во вторую половину дня 1 раз в неделю.	
Программа кружка «Счастливое детство в разноцветных тонах»	Программа направлена на познавательную активность ребёнка, развитие умственных способностей, способствует развитию творческого мышления, мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера. Цель программы: повысить эффективность работы и потенциальные возможности полноценного речевого развития дошкольников, развитие мелкой моторики, усидчивости, зрительного внимания, воображения, логического мышления посредством игр и упражнений с камешками «Марблс».	1/30мин

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Дни недели	Старшая подгруппа
Понедельник	<u>99.30 – 10.00</u> Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) <u>10.10 - 10. 35</u> Физическое развитие (физическая культура)

	<u>15.35-16.00</u> Художественно - эстетическое развитие (рисование)
Вторник	<u>9.30 - 10.00</u> Познавательное развитие (ФЭМП) <u>10.10 - 10.40</u> Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)
	<u>15.35-16.00</u> Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
Среда	<u>9.30 – 10.00</u> Коммуникация. Речевое развитие (Обучение грамоте) <u>10.10 - 10.35</u> Физическое развитие (физическая культура)
	<u>15.35-16.00</u> Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность)
Четверг	<u>9.25 – 9.55</u> Художественно-эстетическое развитие (Музыка) <u>10.05 - 10.30</u> Художественно - эстетическое развитие (рисование) <u>10.40 - 11.10</u> Познавательное развитие (ФЭМП)
	<u>15.35-16.00</u> Кружок «Твоя безопасность, малыш!»
Пятница	<u>9.45 - 10.10</u> Речевое развитие. Развитие речи. <u>10.20 - 10.45</u> Физическое развитие (физическая культура)
	<u>15.35 - 16.00</u> Кружок «Счастливое детство в разноцветных тонах»
Всего часов	16
Прод-ть Н	Не более 25 минут

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ☐ ☐ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ☐ ☐ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МКОУ придерживается следующих правил:

- ☐ ☐ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- ☐ ☐ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ☐ ☐ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ☐ ☐ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ☐ ☐ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ☐ ☐ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ☐ ☐ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- ☐ ☐ Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- ☐ ☐ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ОУ для каждой возрастной подгруппы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- ☐ ☐ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня

*разновозрастной группы, в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении
Козинской средней общеобразовательной школе,
в дошкольной группе, на холодный период года.*

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей в группе (осмотр, игры, взаимодействие с семьёй, беседы с детьми), социально-коммуникативное развитие и познавательно-речевое развитие.	8.00 – 8.50
Утренняя гимнастика (физическое развитие)	8.50– 9.00
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	9.00 – 9.15
Игры, самостоятельная деятельность детей.	9.15- 9.25
Непосредственно – образовательная деятельность	9.25 - 10.45
Подготовка к прогулке .Прогулка (игры, наблюдения, труд, беседы, развлечения, индивидуальная работа)	10.45 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.00 - 12.15

Подготовка к обеду, дежурство(труд-привитие культурных навыков, обед.	12.15 -12.40
Подготовка ко сну, хождение по массажным дорожкам	12.40 - 13.00
Дневной сон (здоровье)	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, оздоровительная гимнастика	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник. Свободные игры.	15.15 - 15.30
Совместная деятельность с детьми (кружковая работа, дидактические, ролевые игры, культурно-досуговая деятельность, общение)	15.35 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд, беседы, индивидуальная работа).	16.00 – 17.00
Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры).	17.00 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.30
Чтение художественной литературы, познавательные беседы.	17.35 – 17.55
Игры, трудовая деятельность.	17.55 - 18.20
Уход детей домой. Взаимодействие с семьей.	18.20-18.30

Режим дня

*разновозрастной группы, в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении
Козинской средней общеобразовательной школе,
в дошкольной группе, на тёплый период года.*

Режимные моменты	Время провед.
Приём детей в группе (осмотр, игры, взаимодействие с семьёй, беседы с детьми), социально-коммуникативное развитие и познавательно-речевое развитие.	8.00 - 8.50
Утренняя гимнастика(физическое развитие).	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	9.00 - 9.20
Игры (подвижные, развивающие, дидактические) самостоятельная деятельность детей.	9.20 – 9.40
НОД	9.40-10.10
Прогулка труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, индивидуальная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение. (игры, развлечения, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду (дежурство). Обед	12.15 –12.40
Подготовка ко сну, закаливающие процедуры, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём (воздушные процедуры, оздоровительная гимнастика).	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник. Игры по интересам детей.	15.15 - 15.30
Чтение художественной литературы, познавательные беседы, развлечения.	15.30 – 15.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.	15.55 – 16.05
Прогулка. (игры, наблюдения, труд, беседы, индивидуальная работа)	16.05 - 17.00

Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры).	17.00 -17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 – 17.35
Подготовка к прогулке.	17.35 – 17.50
Прогулка. (работа на участке, наблюдения, игры на свежем воздухе, общение, взаимодействие с семьёй). Уход детей домой.	17.50-18.30

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Двигательный режим в течение дня

утренняя гимнастика
 физкультурное занятие 3 раза в неделю
 физкультурная минутка
 физкультурная пауза между занятиями
 гимнастика пробуждения
 дыхательная гимнастика
 подвижные игры и спортивные упражнения на прогулке
 дидактические игры с двигательными элементами

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные подгруппы
	Старший дошкольный возраст
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно - температурный режим:	от +20 до +18°C
	обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
одностороннее проветривание (в присутствии детей)	в холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C
сквозное проветривание (в	в холодное время года проводится кратковременно

отсутствии детей)	(5-10 мин), критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, снижения на 2-3° С
утром, перед приходом детей	к моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
перед возвращением детей с дневной прогулки	+20° С
вовремя дневного сна, вечерней прогулки	в теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны:	
утренняя гимнастика	в холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
непосредственно – образовательная деятельность по физической культуре	+ 18°С
	одно занятие круглогодично на воздухе(старший возраст
	- 20°С
	три занятия в зале, форма спортивная (младшая и средняя группы) два занятия в зале, форма спортивная (старший возраст)
	+ 18°С
прогулка	одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года
	- 22°С
хождение босиком	ежедневно, в теплое время года при температуре воздуха от +20°С до +22°С, в холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур
дневной сон	обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
	+ 18°С
физические упражнения	ежедневно
гигиенические процедуры	умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой закаливающее
Игровой массаж	дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)
Социально-коммуникативное развитие	В ДОУ созданы условия для развития социально-коммуникативного развития детей: Художественная литература. Наглядный, иллюстрированный материал; для обучения детей правилам дорожного движения, основам безопасности жизни; по социальному, эмоциональному развитию детей Настольно-печатные игры, знаки; Плакаты. уголки озеленения
Познавательное развитие	Аудио средства: DVD, музыкальный центр, телевизор Познавательное развитие Альбомы, художественная литература, наглядный и иллюстративный материал Дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности. Игры для интеллектуального развития Материал и приборы для демонстрации и детского экспериментирования (карты, макеты, наборы открыток и т.д.) игры и игрушки для различных видов игр: сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, спортивных ФЭМП: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине, форме; материал и оборудования для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития пространственных и временных представлений. Игрушки и оборудование для сенсорного развития Конструктивная деятельность В группах имеется строительный материал; В группах имеются разнообразные конструкторы; Мозаики, разрезные картинки;

Речевое развитие	Развитие речи библиотечка для детей; детские книги, журналы и т.д. Имеются наборы картин и настольно – печатных игр по развитию речи.
Художественно-эстетическое развитие	Альбомы, наглядный и иллюстративный материал, материал для творчества
Физическое развитие	Спортивная площадка; Инвентарь, оборудование для физической активности детей в группе

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	"Физкультурные занятия в детском саду", Л.И.Пензулаева, М. Мозайка-Синтез 2011г . "Физическое воспитание в детском саду", Э.Я.Степаненкова, М. Мозайка-Синтез 2008г "Занимательная физкультура для детей 4-7 лет", В.В.Гаврилова, Волгоград, 2009г "Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет", Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева, Н.Н.Сергиенко, Москва, 2009г "Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет", Е.В.Сулим, Москва, 2011г «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролова, Г.П.Юрко, 1983г
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Куцакова Л.В. Трудовое Воспитание в детском саду Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (младшая группа) Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014г. Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. г.Волгоград, 2012г. Гуськова А.А .Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. г.Волгоград, 2012 г. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ. ТЦ «Учитель». – г. Воронеж, 2004г. Кобзева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А Организация деятельности детей на прогулке. Старшая подгруппа. г.Волгоград, 2012г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2010г. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ. ТЦ «Учитель». – г. Воронеж, 2004г. Максаков А.И., Тумакова Г.А., Учите, играя. – М6 Просвещение, 1987г. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для педагогов. / Сост. Бахметьева Т.И., - Ярославль. Академия развития, 2001г. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М: Мозаика-Синтез, 2006.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет", О.С.Ушакова ,Москва, 2010г . "Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет", В.В.Гербова, М."Просвещение" 1987г «Развитие речи, подготовка к освоению письма 4-7 лет», Т.А.Фолькович, Л.П.Барылкина, Москва,2007г . Дидактический материал "Развитие речи со старшими дошкольниками", Л.Е.Кыласова, Волгоград, 2007г

	. "Знакомим с литературой детей 5-7 лет", О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, Москва-2010г Игры и занятия по развитию речи», Т.И.Петрова, Е.С.Петрова, 2003 "Познавательное развитие детей 5-7 лет", Г.М.Блинова, Москва-2009г Занимательное азбукведение В.В.Волина, 1991г Комплексные занятия в старшей группы по программе «От рождения до школы», Н.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Волгоград, 2012
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Формирование математических представлений", Т.А.Фолькович, Л.П.Барылкина, Москва "ВАКО" 2005 . "Математические игры в детском саду для детей 5-7 лет", В.П.Новикова, М. Мозайка-Синтез 2011 . "Математика в детском саду с детьми 5-6 лет", В.П.Новикова, М. Мозайка-Синтез 2009г «Математика» Р.А.Жукова, Волгоград, 2005 «Формирование математических представлений», Е.А.Казинцева, И.В.Померанцева, Т.А.Терпак, Волгоград 2008г Комплексные занятия в старшей группы по программе «От рождения до школы», Н.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Волгоград, 2012 «Экология в старшей группе», В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова, Воронеж, 2008г
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	«Рисование с детьми 5-6 лет», Д.Н.Колдина, М. Мозайка-Синтез 2012г «Лепка с детьми 5-6 лет", Д.Н.Колдина, М. Мозайка-Синтез 2010г «Аппликация с детьми 5-6 лет", Д.Н.Колдина, М. Мозайка-Синтез 2010г «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет", Д.Н.Колдина, М. Мозайка-Синтез 2011г . "Рисование с детьми 6-7 лет", Д.Н.Колдина, М. Мозайка-Синтез 2011г . "Изобразительное творчество в детском саду", Москва, 2008г «Изобразительная деятельность старших дошкольников», М.Г.Смирнова, Волгоград, 2009 . "Декоративное рисование с детьми 5-7 лет", В.В.Гаврилова, Л.А.Артемьева, Волгоград, 2010г «Аппликация» М.А.Гусакова, 1991 «Поделки из природного материала» И.Агапова, М.Давыдова, Москва, 2007г «Пластилиновая картина», О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева, Москва, 2011

IV. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» «Кощей Бессмертный» (2 вариант) «Солдатская загадка»	из сборника А.Н. Афанасьева
	«Вежливый Кот-воркот»	обраб. М. Булатова
	«Иван Царевич и Серый Волк» «Зимовье зверей»	обраб. А.Н. Толстого
	«Рифмы»	авторизованный пересказ Б.В. Шергина
	«Семь Симеонов – семь работников»	обраб. И.В. Карнауховой
	«У страха глаза велики» «Хвосты»	обраб. О.И. Капицы
Былины.	«Садко»	пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова
	«Добрыня и Змей»	обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой
	«Илья Муромец и Соловей- Разбойник»	обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой
Фольклор народов мира.		
Сказки народов мира.	«Айюга»	нанайск., обраб. Д. Нагишкина
	«Беляночка и Розочка»	нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской
	«Самый красивый наряд на свете»	пер. с япон. В. Марковой
	«Голубая птица»	туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского
	«Кот в сапогах» «Золушка»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Т. Габбе
	«Волшебница»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. И.С. Тургенева
	«Мальчик с пальчик»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Б.А. Дехтерёва
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Мой верный чиж»	Аким Я.Л.
	«Снежинка»	Бальмонт К.Д.

	«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Листопад»	Бунин И.А.
	«Чудаки»	Владимиров Ю.Д.
	«Мой дедушка»	Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского)
	«Весенняя песенка»	Городецкий С.М.
	«Поёт зима, аукает...», «Пороша»	Есенин С.А.
	«Жаворонок»	Жуковский В.А.
	«Зелёная история»	Левин В.А.
	«Рассказ о неизвестном герое»	Маршак С.Я.
	«Эта книжечка моя, про моря и про маяк»	Маяковский В.В.
	«Апельсинные корки»	Моравская М.
	«Добежали до вечера» «Хитрые старушки»	Мошковская Э.Э.
	«Встреча зимы»	Никитин И.С.
	«Дом под крышей голубой»	Орлов В.Н.
	«Настоящий друг»	Пляцковский М.С.
	«Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Про зайца»	Рубцов Н.М.
	«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору)	Сапгир Г.В.
	«Новогоднее»	Серова Е.В.
	«Подснежник», «Ночь и день»	Соловьёва П.С.
	«Что мы Родиной зовём?»	Степанов В.А.
	«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору)	Токмакова И.П.
	«Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»	Тютчев Ф.И.
	«Память»	Успенский Э.Н.
	«На коньках», «Волшебник» (по выбору).	Чёрный С.
Проза.	«Первый ночной таран»	Алексеев С.П.
	«Тайна ночного леса»	Бианки В.В.
	«Обрывок провода»	Воробьёв Е.З.
	«Когда Александр Пушкин был	Воскобойников В.М.

	маленьким»	
	«Морские истории» (1-2 рассказа по выбору);	Житков Б.С.
	«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору)	Зощенко М.М.
	«Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору)	Коваль Ю.И.
	«Слон»	Куприн А.И.
	«Ёлка, кот и Новый год»	Мартынова К., Василяди О.
	«Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору)	Носов Н.Н.
	«Мешок овсянки»	Митяев А.В.
	«Жаба», «Шутка» (по выбору)	Погодин Р.П.
	«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору)	Ракитина Е.
	«Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору)	Раскин А.Б.
	«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Листопадничек»	Соколов-Микитов И.С.
	«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Мне письмо!»	Фадеева О.
	«Кинули»	Чаплина В.В.
	«Хлеб растёт».	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»	Гайдар А.П.
	«Лягушка-путешественница»	Гаршин В.М.
	«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»	Козлов С.Г.
	«Двенадцать месяцев»	Маршак С.Я.
	«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору)	Паустовский К.Г.
	«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»	Ремизов А.М.
	«Всяк по-своему»	Скребицкий Г.А.
	«Соль Земли»	Соколов-Микитов И.С.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«Зимний вечер через форточку»	Брехт Б. (пер. с нем. К.

		Орешина)
	«Как сделать утро волшебным»	Дриз О.О. (пер. с евр. Т. Спендиаровой)
	«Лимерики»	Лир Э. (пер. с англ. Г. Кружкова)
	«Осенняя гамма»	Станчев Л. (пер. с болг. И.П. Токмаковой)
	«Вычитанные страны»	Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Оле-Лукойе» «Снежная Королева» «Русалочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Соловей» «Стойкий оловянный солдатик» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Щелкунчик и мышиный Король»	Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И. Татариновой)
	«Маугли»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой)
	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес)
	«Алиса в стране чудес»	Кэррол Л. (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой)
	«Три повести о Малыше и Карлсоне»	Линдгрэн А. (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной)
	«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»	Нурдквист С.
	«Сказка про Джемайму Нырнвлужу»	Поттер Б. (пер. с англ. И.П. Токмаковой)
	«Путешествие Голубой Стрелы»	Родари Дж. (пер. с итал. Ю. Ермаченко)
	«Три ржанных колоска»	Топпелиус С. (пер. со шведск. А. Любарской)
	«Краски»	Эме М. (пер. с франц. И. Кузнецовой)
	«Шляпа волшебника»	Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
Песни.	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе

	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экоссез»

	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со выюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звонящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	
	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	

	«Заинька, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Русский перепляс»	рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличевой

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;	И.Я. Билибин
	к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»	Л.В. Владимирский
	«Терем-теремок».	Е.М. Рачев
Иллюстрации, репродукции картин	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»	И.И. Левитан
	«Аленушка»,	В.М. Васнецов

	«Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры	
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Золотая осень»	В.Д. Поленов
	«Цветы и плоды»	И.Ф. Хруцкий
	«Утро в сосновом лесу»	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий
	«Рожь»	И.И. Шишкин
	«Березовая роща»	А.И. Куинджи
	«Летом», «Сенокос»	А.А. Пластов
	«Золотая осень»	И.С. Остроухов
	«За завтраком»	З.Е. Серебрякова
	«Девочка с персиками»	В.А. Серов
	«Катание на Масленицу»	А.С. Степанов
	«Зимнее утро»	И.Э. Грабарь
	«Накануне праздника»	Ю.Кугач
	«Грачи прилетели», «Ранняя весна»	А.К. Саврасов
	«Мартовское солнце»	К.Ф. Юон
	«Утренний натюрморт»	К.С. Петров – Водкин
	«Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»	К.Е. Маковский
	«Ксения читает сказки куклам»	И.И. Ершов
	«Царевна-Лебедь»	М.А. Врубель